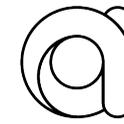


maternelle



acadience®
reading fr

Nom : _____

Numéro d'élève : _____ Année scolaire : _____

Enseignant-e : _____

École : _____

Évaluation de buts repères

Maternelle | Cahier de notation

	1 Début	2 Milieu	3 Fin
Date			
FPS			
FDL			
FSP			
FNM		NSC	NSC
		MLE	MLE

Acadience Learning
www.acadiencelearning.org



Acadience est une marque déposée d'Acadience Learning.



Recyclez (Retirer les renseignements sensibles sur les élèves)

1 Acadiance Facilité à reconnaître le premier son

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

- Mot d'essai #1) **Écoute bien. Je vais dire un mot. « Maman. » J'entends /mmm/ au début du mot « maman. » Écoute /mmm/. « Maman. » A toi d'essayer. Quel son entends-tu au début du mot « maman » ?**

Réponse correcte : <i>/mmm/ or /ma/</i>	Bien. /mmm/ est au début du mot « maman. » (Passez au prochain mot d'essai.)	
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une autre réponse	/mmm/ est au début du mot « maman. »	Réponse correcte Bien. (Passez au prochain mot d'essai.)
	« Maman. » Dis-le avec moi. /mmm/. Essayons encore. Quel son entends-tu au début du mot « maman » ?	Réponse incorrecte /mmm/. Dis /mmm/. (Passez au prochain mot d'essai.)
		Correcte Bien. (Passez au prochain mot d'essai.)
		Incorrecte D'accord. (Passez au prochain mot d'essai.)

- Mot d'essai #2) **Écoute bien. Je vais dire un autre mot. « Mer. » Quel son entends-tu au début du mot « mer » ?**

Réponse correcte : <i>/mmm/ or /mè/</i>	Bien. /mmm/ est au début du mot « mer. » (Passez au prochain mot d'essai.)	
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une autre réponse	/mmm/ est au début du mot « mer. »	Réponse correcte Bien. (Passez au prochain mot d'essai.)
	« Mer. » Dis-le avec moi. /mmm/. Essayons encore. Quel son entends-tu au début du mot « mer » ?	Réponse incorrecte /mmm/. Dis /mmm/. (Passez au prochain mot d'essai.)
		Correcte Bien. (Passez au prochain mot d'essai.)
		Incorrecte D'accord. (Passez au prochain mot d'essai.)

- Passez à la prochaine page.

3 Acadiance Facilité à lire des non-mots

Maternelle/But repère 3

	NSC	MLE
▶ zel apo tota faé suj	/16 (16)	
uké luè tobé zoè opi	/16 (32)	
révu fej puv sèpo buè	/17 (49)	
èfé miv esu doé rèbo	/16 (65)	
uja zij pèo lijé ufo	/16 (81)	
jué vul rèlu évè fof	/16 (97)	
doti réu duv liku éza	/17 (114)	
zuè sèfa nèf ési foa	/16 (130)	
zèfi péo ruk ézè favo	/17 (147)	
nao élè mèf kévi daji	/17 (164)	

Nombre de sons corrects (NSC) : _____

Mots lus en entier (MLE) : _____

Type d'erreurs

- Lit bien les mots, son par son, mais dans un mauvais ordre
- Fait des erreurs aléatoires
- Lit bien les sons, mais ne recode pas les mots (aucune fusion de sons)
- Lit bien les sons, mais recode les mots tout au hasard
- Lit bien les sons, mais relit les mots incorrectement
- Lit bien les sons et recode bien les mots (fusion des sons)
- Ne suit pas les mots correctement (gauche à droite)
- Tente de transformer les non-mots en de mots réels
- Fait des erreurs consistantes sur un (des) phonème en particulier
- Autre

3 Acadiance Facilité à lire des non-mots

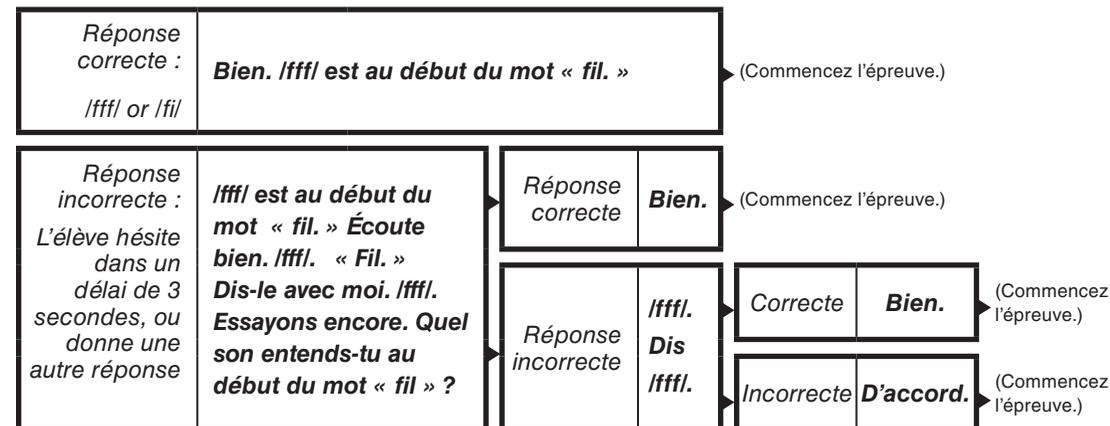
Directives succinctes

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir dit « Vas-y ». À la fin de la minute, mettez une parenthèse (]) et dites « Arrête ».
Règle d'attente	Si l'élève répond son par son, répond avec un mélange de sons et mots ou sonde les lettres et les recode comme mot entier, attendez les 3 secondes et ensuite dites-lui le son correct. Si l'élève répond en lisant les mots entiers, attendez les 3 secondes et ensuite dites-lui le mot correct.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne produit aucun son correctement sur les cinq premiers mots, dites-lui « Arrête ». Arrêtez l'administration de l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève ne lit pas les non-mots de gauche à droite, dites-lui : « Va dans cette direction » en lui indiquant d'aller de gauche à droite. (Permis une fois.) Si l'élève vous dit le nom de la lettre au lieu du son de la lettre, dites-lui : « Dis-moi le son des lettres, non pas le nom des lettres ». (Permis une fois.) Si l'élève lit le mot entier et dit ensuite les sons des lettres, dites-lui : « Lis seulement le mot. » (Permis une fois.) Si l'élève produit tous les sons correctement sur la première ligne, mais ne tente pas de fusionner ou recoder les non-mots, dites-lui : « Essaye de lire les mots entiers ». Si l'élève s'arrête et qu'il ne s'agit pas d'une hésitation sur un non-mot, dites-lui : « Continue ». (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève perd sa place durant la lecture de non-mots, indiquez-lui l'endroit avec le doigt. (Répétez aussi souvent que nécessaire.)

1 Acadiance Facilité à reconnaître le premier son

Directives succinctes

- Mot d'essai #3) **Essayons un autre mot.** « **Fil.** » (Attendez un instant.) Si l'élève ne dit pas le premier son, demandez **Quel son entends-tu au début du mot « fil » ?**



- Commencez l'épreuve. **Maintenant, je vais dire d'autres mots. Tu vas me dire le son que tu entends au début de chaque mot.** Présentez le premier mot de l'épreuve et mettez le chronomètre en marche.

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir présenté le premier mot de l'épreuve.
Règle d'attente	Si l'élève hésite ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes sur n'importe quel mot, rayez (/) le zéro et passez au mot suivant.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne produit aucun son sur les cinq premiers mots, arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève a bien répondu pendant les exemples, mais oublie ce qu'on lui a demandé de faire, ne répond pas, ou répète le mot, dites-lui : « N'oublie pas de me dire le premier son que tu entends dans le mot ». Dites le prochain mot immédiatement. (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève dit le nom de la lettre, dites-lui : « N'oublie pas de me dire le premier son dans le mot, non pas le nom de la lettre ». Dites le prochain mot immédiatement. (Permis une fois.)

1 Acadience Facilité à reconnaître le premier son

Maternelle/But repère 1

Mots	Correcte/2 points	Correcte/1 point	Incorrecte
1. ville	/v/	/vi/	0
2. caille	/k/	/ka/	0
3. place	/p/	/pl/ /pla/	0
4. drap	/d/	/dr/	0
5. cire	/s/	/si/	0
6. frêle	/f/	/fr/ /frè/	0
7. bouille	/b/	/bou/	0
8. frange	/f/	/fr/ /fran/	0
9. calque	/k/	/ka/	0
10. grain	/g/	/gr/	0
11. plan	/p/	/pl/	0
12. jour	/j/	/jou/	0
13. brun	/b/	/br/	0
14. cil	/s/	/si/	0
15. frit	/f/	/fr/	0
16. bonne	/b/	/bo/	0
17. franc	/f/	/fr/	0
18. bru	/b/	/br/	0
19. langue	/l/	/lan/	0
20. teste	/t/	/tè/	0
21. plaire	/p/	/pl/ /plè/	0
22. clan	/k/	/kl/	0
23. calme	/k/	/ka/	0
24. mince	/m/	/min/	0
25. blond	/b/	/bl/	0
26. bande	/b/	/ban/	0
27. bride	/b/	/br/ /bri/	0
28. veuf	/v/	/ve/	0
29. pompe	/p/	/pon/	0
30. drôle	/d/	/dr/ /drau/	0

Mots de deux points : _____

x 2 : _____ + Mots d'un point : _____ = Total : _____

3 Acadience Facilité à lire des non-mots

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

► **Nous allons lire des mots inventés. Écoute bien, je vais lire le mot. Le mot est « naf »** (faites glisser votre doigt sous le mot en le lisant). **Les sons sont /n/ /a/ /f/** (montrez du doigt chaque lettre). **C'est ton tour. Lis ce mot inventé si tu peux** (indiquez le mot « iru » avec le doigt). **Si tu ne peux pas lire le mot entier, dis-moi tous les sons que tu connais.**

Réponse correcte : L'élève lit le non-mot « iru » en entier	Tu as très bien lu le mot « iru ».	(Commencez l'épreuve.)						
Réponse correcte : L'élève produit tous les sons correctement	Très bien. /l/ /r/ /u/ (montrez du doigt chaque lettre) ou « iru » (faites glisser votre doigt sous le mot en le lisant).	(Commencez l'épreuve.)						
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une réponse avec des erreurs	Écoute bien, /l/ /r/ /u/ ou « iru ». (Faites glisser votre doigt sous les lettres en disant les sons.) C'est ton tour. Lis ce mot inventé. (Indiquez le mot « iru ».) Si tu ne peux pas lire le mot entier, dis-moi tous les sons que tu connais.	<table border="1"> <tr> <td>Réponse correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Commencez l'épreuve.)</td> </tr> <tr> <td>Réponse incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Commencez l'épreuve.)</td> </tr> </table>	Réponse correcte	Bien.	(Commencez l'épreuve.)	Réponse incorrecte	D'accord.	(Commencez l'épreuve.)
Réponse correcte	Bien.	(Commencez l'épreuve.)						
Réponse incorrecte	D'accord.	(Commencez l'épreuve.)						

► Commencez l'épreuve. **Tu vas lire d'autres mots inventés. Essaie de lire de ton mieux. Si tu ne peux pas lire le mot entier, dis-moi tous les sons que tu connais.** (Placez la planche de non-mots devant l'élève.) **Mets ton doigt sous le premier mot. Prêt-e ? Vas-y.**

3 Acadiance Facilité à segmenter des phonèmes

Maternelle/But repère 3

Score

ours /ou/ /r/ /s/	bras /b/ /r/ /a/	poulet /p/ /ou/ /l/ /è/	près /p/ /r/ /è/	<input type="text"/> /13
sabot /s/ /a/ /b/ /au/	ravi /r/ /a/ /v/ /i/	avait /a/ /v/ /è/	dort /d/ /o/ /r/	<input type="text"/> /14
cassa /k/ /a/ /s/ /a/	joli /j/ /au/ /l/ /i/	allons /a/ /l/ /on/	chat /ch/ /a/	<input type="text"/> /13
la-bas /l/ /a/ /b/ /a/	rouge /r/ /ou/ /j/	lion /l/ /i/ /on/	voir /v/ /oi/ /r/	<input type="text"/> /13
place /p/ /l/ /a/ /s/	boule /b/ /ou/ /l/	danser /d/ /an/ /s/ /é/	douce /d/ /ou/ /s/	<input type="text"/> /14
mise /m/ /i/ /z/	penser /p/ /an/ /s/ /é/	lutin /l/ /u/ /t/ /in/	tomber /t/ /on/ /b/ /é/	<input type="text"/> /15

Total: _____

Type d'erreurs

- Répète les mots
- Fait des erreurs aléatoires
- Énonce le son initial seulement
- Énonce l'attaque et la rime seulement
- Énonce les syllabes
- Ne segmente pas les consonnes fusionnées
- Ajoute des sons
- Fait des erreurs consistantes sur un ou des sons
- Autre

1 Acadiance Facilité à dénommer des lettres

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

- ▶ **Voici des lettres.** (Placez la planche devant l'élève.) **Tu vas me dire le nom de ces lettres. Dis-moi le nom d'autant de lettres que possible. Dis-moi aussi le nom des lettres avec les accents.**
- ▶ Commencez l'épreuve. **Quand je dis « vas-y », commence ici** (indiquez du doigt la première lettre), **continue comme ça**, (indiquez en bougeant le doigt de gauche à droite pour les deux premières rangées) **et dis-moi le nom de chaque lettre. S'il y a une lettre que tu ne connais pas, je vais te la dire. Prêt-e ? Vas-y.**

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir dit « Vas-y ». À la fin de la minute, mettez une parenthèse (]) après la dernière lettre nommée et dites « Arrête ».
Règle d'attente	Si l'élève hésite sur une lettre ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes, rayez (/) la lettre et dites le nom de la lettre.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne réussit pas à vous dire le nom des dix premières lettres sur la première rangée, dites-lui « Arrête ». Arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève ne lit pas les lettres de gauche à droite, dites-lui : « Va dans cette direction » en lui indiquant d'aller de gauche à droite. (Permis une fois.) Si l'élève saute quatre ou plus de lettres consécutives, dites-lui : « Essaye de dire le nom de chaque lettre ». (Permis une fois.) Si l'élève dit le son des lettres, dites-lui : « Dis-moi le nom de la lettre, non pas le son ». (Permis une fois.) Si l'élève s'arrête et qu'il ne s'agit pas d'une hésitation sur une lettre, dites-lui : « Continue ». (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève perd sa place durant la lecture des lettres, indiquez-lui l'endroit avec le doigt. (Répétez aussi souvent que nécessaire.)

1 Acadiance Facilité à dénommer des lettres

Maternelle/But repère 1

▶	B	N	T	e	n	P	u	L	I	E
	b	z	q	G	r	A	c	k	M	H
	W	J	F	j	o	é	Q	C	U	i
	S	Y	d	Z	V	f	h	a	è	y
	K	R	w	O	p	m	l	x	g	v
	t	D	s	X	Q	e	M	l	t	X
	j	I	s	x	N	A	a	k	Z	v
	D	c	é	q	i	u	W	O	g	z
	K	r	p	P	y	w	E	B	L	J
	n	G	o	V	R	m	T	b	Y	H
	S	d	U	C	f	F	h	è	X	s

Total : _____

Type d'erreurs

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Fait des erreurs aléatoires | <input type="checkbox"/> Perd souvent sa place |
| <input type="checkbox"/> Fait des erreurs consistantes sur une (des) lettre en particulier | <input type="checkbox"/> Autre |
| <input type="checkbox"/> Dit le son des lettres au lieu du nom des lettres | |

3 Acadiance Facilité à segmenter des phonèmes

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

▶ **Je vais dire un mot. Ensuite, tu vas me dire tous les sons que tu entends dans le mot. Alors, si je dis, « pic » tu dirais, /p/ /i/ /k/. Essayons ensemble** (attendez une seconde). **Dis-moi tous les sons que tu entends dans le mot « lac ».**

<i>Réponse correcte :</i> L'élève produit bien les sons /l/ /a/ /k/	Très bien. Les sons dans le mot « lac » sont /l/ /a/ /k/.	(Commencez l'épreuve.)						
<i>Réponse incorrecte :</i> L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une réponse avec des erreurs.	Les sons dans le mot « lac » sont /l/ /a/ /k/. C'est ton tour. Dis-moi les sons dans le mot « lac ».	<table border="1"> <tr> <td>Réponse correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Commencez l'épreuve.)</td> </tr> <tr> <td>Réponse incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Commencez l'épreuve.)</td> </tr> </table>	Réponse correcte	Bien.	(Commencez l'épreuve.)	Réponse incorrecte	D'accord.	(Commencez l'épreuve.)
Réponse correcte	Bien.	(Commencez l'épreuve.)						
Réponse incorrecte	D'accord.	(Commencez l'épreuve.)						

▶ Commencez l'épreuve. **Je vais dire plus de mots. Je vais dire le mot et tu vas me dire tous les sons que tu entends dans le mot.** Présentez le premier mot de l'épreuve et mettez le chronomètre en marche.

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir présenté le premier mot de l'épreuve.
Règle d'attente	Si l'élève hésite ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes, passez au mot suivant.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne produit aucun son sur les cinq premiers mots, arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève épelle le mot, dites : « Dis-moi tous les sons que tu entends dans le mot ». (Permis une fois.) Si l'élève répète le mot, dites : « N'oublie pas de me dire tous les sons que tu entends dans le mot ». Dites immédiatement le prochain mot. (Permis une fois.)

3 Acadiance Facilité à dénommer des lettres

Maternelle/But repère 2

►	Q	k	x	R	l	f	H	W	T	E
	w	L	h	B	b	F	t	d	e	c
	Y	J	q	A	V	C	p	X	S	O
	M	D	i	è	N	r	g	o	y	z
	s	n	U	I	P	v	j	K	m	a
	Z	é	u	G	é	U	Y	t	r	D
	k	C	l	Z	s	a	E	p	B	P
	y	S	h	f	c	j	v	H	G	x
	O	L	N	T	g	n	K	R	I	b
	A	W	M	i	F	u	m	X	w	V
	o	è	z	e	q	d	J	Q	b	H

Total : _____

Type d'erreurs

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Fait des erreurs aléatoires | <input type="checkbox"/> Perd souvent sa place |
| <input type="checkbox"/> Fait des erreurs consistantes sur une (des) lettre en particulier | <input type="checkbox"/> Autre |
| <input type="checkbox"/> Dit le son des lettres au lieu du nom des lettres | |

2 Acadiance Facilité à reconnaître le premier son

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

► Mot d'essai #1) **Écoute bien. Je vais dire un mot. « Maman. » J'entends /mmm/ au début du mot « maman. » Écoute /mmm/. « Maman. » A toi d'essayer. Quel son entends-tu au début du mot « maman » ?**

Réponse correcte : /mmm/ or /ma/	Bien. /mmm/ est au début du mot « maman. »	(Passez au prochain mot d'essai.)												
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une autre réponse	/mmm/ est au début du mot « maman. » Écoute bien. /mmm/. « Maman. » Dis-le avec moi. /mmm/. Essayons encore. Quel son entends-tu au début du mot « maman » ?	<table border="1"> <tr> <td>Réponse correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Réponse incorrecte</td> <td>/mmm/. Dis /mmm/.</td> <td> <table border="1"> <tr> <td>Correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	Réponse correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)	Réponse incorrecte	/mmm/. Dis /mmm/.	<table border="1"> <tr> <td>Correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> </table>	Correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)	Incorrecte	D'accord.	(Passez au prochain mot d'essai.)
Réponse correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)												
Réponse incorrecte	/mmm/. Dis /mmm/.	<table border="1"> <tr> <td>Correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> </table>	Correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)	Incorrecte	D'accord.	(Passez au prochain mot d'essai.)						
Correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)												
Incorrecte	D'accord.	(Passez au prochain mot d'essai.)												

► Mot d'essai #2) **Écoute bien. Je vais dire un autre mot. « Mer. » Quel son entends-tu au début du mot « mer » ?**

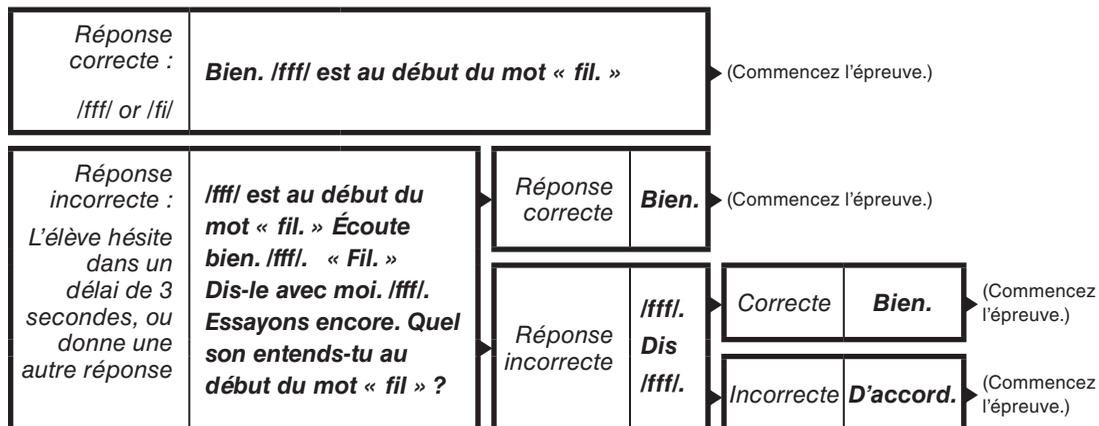
Réponse correcte : /mmm/ or /mè/	Bien. /mmm/ est au début du mot « mer. »	(Passez au prochain mot d'essai.)												
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une autre réponse	/mmm/ est au début du mot « mer. » Écoute bien. /mmm/. « Mer. » Dis-le avec moi. /mmm/. Essayons encore. Quel son entends-tu au début du mot « mer » ?	<table border="1"> <tr> <td>Réponse correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Réponse incorrecte</td> <td>/mmm/. Dis /mmm/.</td> <td> <table border="1"> <tr> <td>Correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	Réponse correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)	Réponse incorrecte	/mmm/. Dis /mmm/.	<table border="1"> <tr> <td>Correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> </table>	Correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)	Incorrecte	D'accord.	(Passez au prochain mot d'essai.)
Réponse correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)												
Réponse incorrecte	/mmm/. Dis /mmm/.	<table border="1"> <tr> <td>Correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> <tr> <td>Incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Passez au prochain mot d'essai.)</td> </tr> </table>	Correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)	Incorrecte	D'accord.	(Passez au prochain mot d'essai.)						
Correcte	Bien.	(Passez au prochain mot d'essai.)												
Incorrecte	D'accord.	(Passez au prochain mot d'essai.)												

► Passez à la prochaine page.

2 Acadiance Facilité à reconnaître le premier son

Directives succinctes

- Mot d'essai #3) **Essayons un autre mot.** « **Fil.** » (Attendez un instant.) Si l'élève ne dit pas le premier son, demandez **Quel son entends-tu au début du mot « fil » ?**



- Commencez l'épreuve. **Maintenant, je vais dire d'autres mots. Tu vas me dire le son que tu entends au début de chaque mot.** Présentez le premier mot de l'épreuve et mettez le chronomètre en marche.

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir présenté le premier mot de l'épreuve.
Règle d'attente	Si l'élève hésite ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes sur n'importe quel mot, rayez (/) le zéro et passez au mot suivant.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne produit aucun son sur les cinq premiers mots, arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève a bien répondu pendant les exemples, mais oublie ce qu'on lui a demandé de faire, ne répond pas, ou répète le mot, dites-lui : « N'oublie pas de me dire le premier son que tu entends dans le mot ». Dites le prochain mot immédiatement. (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève dit le nom de la lettre, dites-lui : « N'oublie pas de me dire le premier son dans le mot, non pas le nom de la lettre ». Dites le prochain mot immédiatement. (Permis une fois.)

3 Acadiance Facilité à dénommer des lettres

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

- **Voici des lettres.** (Placez la planche devant l'élève.) **Tu vas me dire le nom de ces lettres. Dis-moi le nom d'autant de lettres que possible. Dis-moi aussi le nom des lettres avec les accents.**
- Commencez l'épreuve. **Quand je dis « vas-y », commence ici** (indiquez du doigt la première lettre), **continue comme ça**, (indiquez en bougeant le doigt de gauche à droite pour les deux premières rangées) **et dis-moi le nom de chaque lettre. S'il y a une lettre que tu ne connais pas, je vais te la dire. Prêt-e ? Vas-y.**

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir dit « Vas-y ». À la fin de la minute, mettez une parenthèse () après la dernière lettre nommée et dites « Arrête ».
Règle d'attente	Si l'élève hésite sur une lettre ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes, rayez (/) la lettre et dites le nom de la lettre.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne réussit pas à vous dire le nom des dix premières lettres sur la première rangée, dites-lui « Arrête ». Arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève ne lit pas les lettres de gauche à droite, dites-lui : « Va dans cette direction » en lui indiquant d'aller de gauche à droite. (Permis une fois.) Si l'élève saute quatre ou plus de lettres consécutives, dites-lui : « Essaye de dire le nom de chaque lettre ». (Permis une fois.) Si l'élève dit le son des lettres, dites-lui : « Dis-moi le nom de la lettre, non pas le son ». (Permis une fois.) Si l'élève s'arrête et qu'il ne s'agit pas d'une hésitation sur une lettre, dites-lui : « Continue ». (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève perd sa place durant la lecture des lettres, indiquez-lui l'endroit avec le doigt. (Répétez aussi souvent que nécessaire.)

2 Acadiance Facilité à lire des non-mots

Maternelle/But repère 2

	NSC	MLE
▶ m è j u p a r o n é v a é r u r	<input type="text" value="/16 (16)"/>	<input type="text"/>
a p o p é o t i b é t è o é z é	<input type="text" value="/16 (32)"/>	<input type="text"/>
t u v é v è l m è p l a d o r o è	<input type="text" value="/17 (49)"/>	<input type="text"/>
è v é t è v u k é f é o m e d o	<input type="text" value="/16 (65)"/>	<input type="text"/>
u m é s u z m u a f a v o i p a	<input type="text" value="/16 (81)"/>	<input type="text"/>
f i u j a j j a m i i d o t o j	<input type="text" value="/16 (97)"/>	<input type="text"/>
r e z é f a é f o j j è d o è j i	<input type="text" value="/17 (114)"/>	<input type="text"/>
p a é b é m é b i j u m è v u è	<input type="text" value="/16 (130)"/>	<input type="text"/>
r è r a l o é k è v o p è r a v o	<input type="text" value="/17 (147)"/>	<input type="text"/>
j è o i r i r u j f a d è b o p i	<input type="text" value="/17 (164)"/>	<input type="text"/>

Nombre de sons corrects (NSC) : _____

Type d'erreurs

Mots lus en entier (MLE) : _____

- Lit bien les mots, son par son, mais dans un mauvais ordre
- Fait des erreurs aléatoires
- Lit bien les sons, mais ne recode pas les mots (aucune fusion de sons)
- Lit bien les sons, mais recode les mots tout au hasard
- Lit bien les sons, mais relit les mots incorrectement
- Lit bien les sons et recode bien les mots (fusion des sons)

- Ne suit pas les mots correctement (gauche à droite)
- Tente de transformer les non-mots en de mots réels
- Fait des erreurs consistantes sur un (des) phonème en particulier
- Autre

2 Acadiance Facilité à reconnaître le premier son

Maternelle/But repère 2

Mots	Correcte/2 points	Correcte/1 point	Incorrecte
1. chef	/ch/	/chè/	0
2. casse	/k/	/ka/	0
3. trente	/t/	/tr/ /tran/	0
4. grec	/g/	/gr/ /grè/	0
5. chasse	/ch/	/cha/	0
6. grasse	/g/	/gr/ /gra/	0
7. bal	/b/	/ba/	0
8. gril	/g/	/gr/ /gri/	0
9. butte	/b/	/bu/	0
10. crin	/k/	/kr/	0
11. branche	/b/	/br/ /bran/	0
12. zeus	/z/	/zu/	0
13. glaise	/g/	/gl/ /glè/	0
14. cesse	/s/	/sè/	0
15. bruit	/b/	/br/	0
16. barge	/b/	/ba/	0
17. brûle	/b/	/br/ /bru/	0
18. clé	/k/	/kl/	0
19. monte	/m/	/mon/	0
20. poste	/p/	/po/	0
21. brume	/b/	/br/ /bru/	0
22. crête	/k/	/kr/ /krè/	0
23. barbe	/b/	/ba/	0
24. nul	/n/	/nu/	0
25. flanc	/f/	/fl/	0
26. dire	/d/	/di/	0
27. clic	/k/	/kl/ /kli/	0
28. math	/m/	/ma/	0
29. bise	/b/	/bi/	0
30. flaque	/f/	/fl/ /fla/	0

Mots de deux points : _____

x 2 : _____ + Mots d'un point : _____ = Total : _____

2 Acadience Facilité à dénommer des lettres

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

- ▶ **Voici des lettres.** (Placez la planche devant l'élève.) **Tu vas me dire le nom de ces lettres. Dis-moi le nom d'autant de lettres que possible. Dis-moi aussi le nom des lettres avec les accents.**
- ▶ Commencez l'épreuve. **Quand je dis « vas-y », commence ici** (indiquez du doigt la première lettre), **continue comme ça**, (indiquez en bougeant le doigt de gauche à droite pour les deux premières rangées) **et dis-moi le nom de chaque lettre. S'il y a une lettre que tu ne connais pas, je vais te la dire. Prêt-e ? Vas-y.**

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir dit « Vas-y ». À la fin de la minute, mettez une parenthèse (]) après la dernière lettre nommée et dites « Arrête ».
Règle d'attente	Si l'élève hésite sur une lettre ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes, rayez (/) la lettre et dites le nom de la lettre.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne réussit pas à vous dire le nom des dix premières lettres sur la première rangée, dites-lui « Arrête ». Arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève ne lit pas les lettres de gauche à droite, dites-lui : « Va dans cette direction » en lui indiquant d'aller de gauche à droite. (Permis une fois.) Si l'élève saute quatre ou plus de lettres consécutives, dites-lui : « Essaye de dire le nom de chaque lettre ». (Permis une fois.) Si l'élève dit le son des lettres, dites-lui : « Dis-moi le nom de la lettre, non pas le son ». (Permis une fois.) Si l'élève s'arrête et qu'il ne s'agit pas d'une hésitation sur une lettre, dites-lui : « Continue ». (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève perd sa place durant la lecture des lettres, indiquez-lui l'endroit avec le doigt. (Répétez aussi souvent que nécessaire.)

2 Acadience Facilité à lire des non-mots

Directives succinctes

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir dit « Vas-y ». À la fin de la minute, mettez une parenthèse (]) et dites « Arrête ».
Règle d'attente	Si l'élève répond son par son, répond avec un mélange de sons et mots ou sonde les lettres et les recode comme mot entier, attendez les 3 secondes et ensuite dites-lui le son correct. Si l'élève répond en lisant les mots entiers, attendez les 3 secondes et ensuite dites-lui le mot correct.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne produit aucun son correctement sur les cinq premiers mots, dites-lui « Arrête ». Arrêtez l'administration de l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève ne lit pas les non-mots de gauche à droite, dites-lui : « Va dans cette direction » en lui indiquant d'aller de gauche à droite. (Permis une fois.) Si l'élève vous dit le nom de la lettre au lieu du son de la lettre, dites-lui : « Dis-moi le son des lettres, non pas le nom des lettres ». (Permis une fois.) Si l'élève lit le mot entier et dit ensuite les sons des lettres, dites-lui : « Lis seulement le mot. » (Permis une fois.) Si l'élève produit tous les sons correctement sur la première ligne, mais ne tente pas de fusionner ou recoder les non-mots, dites-lui : « Essaye de lire les mots entiers ». Si l'élève s'arrête et qu'il ne s'agit pas d'une hésitation sur un non-mot, dites-lui : « Continue ». (Répétez aussi souvent que nécessaire.) Si l'élève perd sa place durant la lecture de non-mots, indiquez-lui l'endroit avec le doigt. (Répétez aussi souvent que nécessaire.)

2 Acadiance Facilité à lire des non-mots

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

- **Nous allons lire des mots inventés. Écoute bien, je vais lire le mot. Le mot est « naf »** (faites glisser votre doigt sous le mot en le lisant). **Les sons sont /n/ /a/ /f/** (montrez du doigt chaque lettre). **C'est ton tour. Lis ce mot inventé si tu peux** (indiquez le mot « iru » avec le doigt). **Si tu ne peux pas lire le mot entier, dis-moi tous les sons que tu connais.**

Réponse correcte : L'élève lit le non-mot « iru » en entier	Tu as très bien lu le mot « iru ». (Commencez l'épreuve.)		
Réponse correcte : L'élève produit tous les sons correctement	Très bien. /l/ /r/ /u/ (montrez du doigt chaque lettre) ou « iru » (faites glisser votre doigt sous le mot en le lisant). (Commencez l'épreuve.)		
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une réponse avec des erreurs	Écoute bien, /l/ /r/ /u/ ou « iru ». (Faites glisser votre doigt sous les lettres en disant les sons.) C'est ton tour. Lis ce mot inventé. (Indiquez le mot « iru ».) Si tu ne peux pas lire le mot entier, dis-moi tous les sons que tu connais.	Réponse correcte	Bien. (Commencez l'épreuve.)
		Réponse incorrecte	D'accord. (Commencez l'épreuve.)

- Commencez l'épreuve. **Tu vas lire d'autres mots inventés. Essaie de lire de ton mieux. Si tu ne peux pas lire le mot entier, dis-moi tous les sons que tu connais.** (Placez la planche de non-mots devant l'élève.) **Mets ton doigt sous le premier mot. Prêt-e ? Vas-y.**

2 Acadiance Facilité à dénommer des lettres

Maternelle/But repère 2

► y f N n j D Q u t q

R K V L I Z m Y T C

I w H r k F o h O P

J W M s U p z d G B

E è x a e X v A S c

i g é b H w m h é f

I K y O D u B L T I

N M r F j E x P c Y

o G J t q K Q Z i s

A C z R e a è d n b

g p W V S v X U a S

Total : _____

Type d'erreurs

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Fait des erreurs aléatoires | <input type="checkbox"/> Perd souvent sa place |
| <input type="checkbox"/> Fait des erreurs consistantes sur une (des) lettre en particulier | <input type="checkbox"/> Autre |
| <input type="checkbox"/> Dit le son des lettres au lieu du nom des lettres | |

2 Acadiance Facilité à segmenter des phonèmes

Directives succinctes

Assurez-vous d'avoir révisé les directives entières telles qu'elles ont été présentées durant l'atelier et qui se trouvent dans le guide d'administration. Dites ces consignes précises à l'élève :

► **Je vais dire un mot. Ensuite, tu vas me dire tous les sons que tu entends dans le mot. Alors, si je dis, « pic » tu dirais, /p/ /i/ /k/. Essayons ensemble** (attendez une seconde). **Dis-moi tous les sons que tu entends dans le mot « lac ».**

Réponse correcte : L'élève produit bien les sons /l/ /a/ /k/	Très bien. Les sons dans le mot « lac » sont /l/ /a/ /k/.	(Commencez l'épreuve.)						
Réponse incorrecte : L'élève hésite dans un délai de 3 secondes, ou donne une réponse avec des erreurs.	Les sons dans le mot « lac » sont /l/ /a/ /k/. C'est ton tour. Dis-moi les sons dans le mot « lac ».	<table border="1"> <tr> <td>Réponse correcte</td> <td>Bien.</td> <td>(Commencez l'épreuve.)</td> </tr> <tr> <td>Réponse incorrecte</td> <td>D'accord.</td> <td>(Commencez l'épreuve.)</td> </tr> </table>	Réponse correcte	Bien.	(Commencez l'épreuve.)	Réponse incorrecte	D'accord.	(Commencez l'épreuve.)
Réponse correcte	Bien.	(Commencez l'épreuve.)						
Réponse incorrecte	D'accord.	(Commencez l'épreuve.)						

► Commencez l'épreuve. **Je vais dire plus de mots. Je vais dire le mot et tu vas me dire tous les sons que tu entends dans le mot.** Présentez le premier mot de l'épreuve et mettez le chronomètre en marche.

Chronométrage	1 minute. Mettez le chronomètre en marche après avoir présenté le premier mot de l'épreuve.
Règle d'attente	Si l'élève hésite ou ne répond pas dans un délai de 3 secondes, passez au mot suivant.
Règle d'arrêt complet de l'épreuve	Si l'élève ne produit aucun son sur les cinq premiers mots, arrêtez d'administrer l'épreuve et inscrivez un score de zéro dans le cahier de notation.
Rappels des consignes	Si l'élève épelle le mot, dites : « Dis-moi tous les sons que tu entends dans le mot ». (Permis une fois.) Si l'élève répète le mot, dites : « N'oublie pas de me dire tous les sons que tu entends dans le mot ». Dites immédiatement le prochain mot. (Permis une fois.)

2 Acadiance Facilité à segmenter des phonèmes

Maternelle/But repère 2

				Score
► qui /k/ /i/	mon /m/ /on/	été /é/ /t/ /é/	crie /k/ /r/ /i/	<input type="text"/> /10
mère /m/ /è/ /r/	nid /n/ /i/	du /d/ /u/	sale /s/ /a/ /l/	<input type="text"/> /10
trop /t/ /r/ /au/	mouche /m/ /ou/ /ch/	sont /s/ /on/	j'aime /j/ /è/ /m/	<input type="text"/> /11
manger /m/ /an/ /j/ /é/	tante /t/ /an/ /t/	déjà /d/ /é/ /j/ /a/	très /t/ /r/ /è/	<input type="text"/> /14
mille /m/ /i/ /l/	petit /p/ /e/ /t/ /i/	renard /r/ /e/ /n/ /a/ /r/	pris /p/ /r/ /i/	<input type="text"/> /15
terre /t/ /è/ /r/	s'il /s/ /i/ /l/	vide /v/ /i/ /d/	l'eau /l/ /au/	<input type="text"/> /11

Total : _____

Type d'erreurs

- Répète les mots
- Fait des erreurs aléatoires
- Énonce le son initial seulement
- Énonce l'attaque et la rime seulement
- Énonce les syllabes
- Ne segmente pas les consonnes fusionnées
- Ajoute des sons
- Fait des erreurs consistantes sur un ou des sons
- Autre